

**THEATER/MUSIK/FEST
IN KAISERSLAUTERN**



18.-20.7.25

WWW.ALLES-MUSS-RAUS-FESTIVAL.DE

DAS PROGRAMM

ALLES MUSS RAUS!

VOM 18. – 20. JULI 2025

Deutschlands einzigartiges Straßentheater- und Musikfestival meldet sich zurück und bringt rund 150 Künstler*innen mit und ohne Beeinträchtigung in 25 Ensembles aus zehn Ländern während der drei Tage auf die Bühnen der Innenstadt von Kaiserslautern. Ein großes Fest der Begegnung – Seien Sie herzlich willkommen!

Veranstaltet von der Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH und der Lebenshilfe Westpfalz gemeinsam mit der Stadt Kaiserslautern und dem Kultursommer Rheinland-Pfalz, beginnt das Festivalprogramm traditionell am Freitagabend zunächst in der Fruchthalle, mit einer eigens hierfür gestalteten ALLES MUSS RAUS REVUE als spritzige Show mit jeder Menge Musik, Tanz, Akrobatik und Platz für spontane Verrücktheiten.

Das abendliche Programm im Freien lädt am Freitag zunächst zur großen gemeinsamen Trommelsession vor die Bühne am Schillerplatz, bevor mit Einbruch der Dunkelheit am Freitag und Samstag gleich zwei Highlights zur Auswahl stehen. Während auf dem Rathausplatz Upside Down Acro eine fantastische Geschichte mit Feuer und Akrobatik erzählen, wird der Stiftsplatz zum großen 3D-Open-Air-Kino. Mit bewegten Bildern und mitreißender Live-Musik lässt das Collectif La Méandre ein Kind versehentlich die Diktatur besiegen!

Theater- und Tanzensembles machen am Samstag und Sonntag tagsüber die Innenstadt zur großen Bühne – und in diesem Jahr auch zum großen Laufsteg: Jede Menge hoffnungsfroher Astronauten versuchen sich dem Pfälzer Kosmos anzunähern, zugleich irren einige verzweifelte Gestalten durch die Straßen und wollen einer apokalyptischen Steampunk-Welt entfliehen. Gottlob sorgt Nelli das Nilpferd für fröhliche Begegnungen und Suzy, das kleinste Festivaltaxi der Welt, bringt neugierige Besucher*innen zu überraschenden Spielorten – etwa der Camping-Idylle im Wadgasserhof, dem Panorama-Kino-Theater vor der Stiftskirche oder zum handbetriebenen Musik-Karussell auf dem Schillerplatz.

Umrahmt wird das theatrale Treiben von spannenden wie unterschiedlichen Konzerten auf und neben der Bühne. Zur angeleiteten musikalischen Selbstverwirklichung lädt nicht nur Beating the Drum mit 100 Trommeln am Schillerplatz, sondern auch das Zauberflötenkonzert mit 100 Blockflöten auf dem Stockhausplatz! Fissa Pappa verwandeln mit Cumbia-Rock die Plätze in eine pulsierende Tanzfläche, die Pariser Publikumsliebliche Les Grooms die Stadt in ein Freiluft-Opernhaus. Und zu guter Letzt reisen, wie könnte es anders sein, The Beez aus Australien an, auf dass wir alle gemeinsam mit Bohemian Rhapsody im Ohr und Sonne im Herzen den Festivalabschluss genießen!

Das alles und noch viel mehr ist ausführlich beschrieben in dieser Broschüre – lassen Sie sich begeistern!

PROGRAMMÜBERSICHT

VON FREITAG BIS SONNTAG

Freitag, 18. Juli

			Seite
15.00 h	Georg Traber: Karruzik	Schillerplatz	18
19.30 h	ALLES MUSS RAUS REVUE	Fruchthalle	10
21.00 h	N.U. Unruh: Beating the Drum	Bühne Schillerplatz	12
22.00 h	Upside Down Acro: Vlam	Rathausplatz	14
22.00 h	Collectif La Méandre: Fantôme	Stiftsplatz	16

Samstag, 19. Juli

11.00 h	Georg Traber: Karruzik	Schillerplatz	18
12.30 h	tanzbar_bremen: chAOs	Hof Stiftskirche	20
12.30 h	Thikwa & hannsjana: Zauberblockflöte	Stockhausplatz	22
12.30 h	The Beez	Martinsplatz	24
12.30 h	Teatro Pavana: Nelli das Nilpferd	Start Martinsplatz	26
13.00 h	Les Grooms: La Baronnade	Am Altenhof	28
13.00 h	Hijinx & Satélite Teatro: Astronaut Fusion	Start Stiftsplatz	30
13.00 h	Insolite Fabriq: Stille, wir sehen uns wieder!	vor der Stiftskirche	32
13.00 h	Electrico 28: [The Frame]	Ort bei Anmeldung	34
13.00 h	Delinus: Suzy	Start Martinsplatz	36
13.30 h	Glad Teater: Reflektor	Hof Stiftskirche	38
13.30 h	Fissa Papa: Fafara	Wadgasserhof	40
14.00 h	Panorama Kino Theatre	vor der Stiftskirche	42
14.00 h	Georg Traber: Karruzik	Schillerplatz	18
14.00 h	Shedan & Danza Mobile: Steamplant Movement	Start Martinsplatz	44
14.00 h	Julia Campistany: It Happens	Wiese Pfalztheater	46
14.00 h	Adrian Schwarzstein & Studium Actoris	Wadgasserhof	48
14.30 h	Cía. Vero Cendoya: Deskonzert	Hof Stiftskirche	50
14.30 h	The Beez	Martinsplatz	24
14.30 h	Art Obscura: Willkommen!	Start Martinsplatz	52
14.30 h	Delinus: Suzy	Start Martinsplatz	36

15.00 h	Thikwa & hannsjana: Zauberblockflöte	Stockhausplatz	22
15.30 h	tanzbar_bremen: chAOs	Hof Stiftskirche	20
15.30 h	Electrico 28: [The Frame]	Ort bei Anmeldung	34
16.00 h	Hijinx & Satélite Teatro: Astronaut Fusion	Start Stiftsplatz	30
16.00 h	Insolite Fabriq: Stille, wir sehen uns wieder!	vor der Stiftskirche	32
16.00 h	Delinus: Suzy	Start Martinsplatz	36
16.00 h	Fissa Papa: Fafara	Wadgasserhof	40
16.30 h	Glad Teater: Reflektor	Hof Stiftskirche	38
16.30 h	Georg Traber: Karruzik	Schillerplatz	18
16.30 h	Les Grooms: La Baronnade	Martinsplatz	28
16.30 h	Teatro Pavana: Nelli das Nilpferd	Start Martinsplatz	26
17.00 h	Panorama Kino Theatre	vor der Stiftskirche	42
17.00 h	Adrian Schwarzstein & Studium Actoris	Wadgasserhof	48
17.30 h	Cía. Vero Cendoya: Deskonzert	Hof Stiftskirche	50
17.30 h	Shedan & Danza Mobile: Steamplant Movement	Start Martinsplatz	44
18.00 h	Art Obscura: Willkommen!	Start Martinsplatz	52
18.00 h	Electrico 28: [The Frame]	Ort bei Anmeldung	34
18.00 h	Julia Campistany: It Happens	Wiese Pfalztheater	46
18.00 h	Thikwa & hannsjana: Zauberblockflöte	Stockhausplatz	22
19.00 h	N.U. Unruh: Beating the Drum	Bühne Schillerplatz	12
20.30 h	The Living Music Box	Bühne Schillerplatz	54
22.00 h	Upside Down Acro: Vlam	Rathausplatz	14
22.00 h	Collectif La Méandre: Fantôme	Stiftsplatz	16

Sonntag, 20. Juli

11.00 h	Georg Traber: Karruzik	Schillerplatz	18
12.00 h	Glad Teater: Reflektor	Hof Stiftskirche	38
12.30 h	Hijinx & Satélite Teatro: Astronaut Fusion	Start Stiftsplatz	30
12.30 h	Insolite Fabriq: Stille, wir sehen uns wieder!	vor der Stiftskirche	32
13.00 h	tanzbar_bremen: chAOs	Hof Stiftskirche	20
13.00 h	Electrico 28: [The Frame]	Ort bei Anmeldung	34
13.30 h	Panorama Kino Theatre	vor der Stiftskirche	42

13.30 h	Art Obscura: Willkommen!	Start Martinsplatz	52
13.30 h	Fissa Papa: Fafara	Wadgasserhof	40
14.00 h	Cía. Vero Cendoya: Deskonzert	Hof Stiftskirche	50
14.00 h	Georg Traber: Karruzik	Schillerplatz	18
14.00 h	Les Grooms: La Baronnade	Start Martinsplatz	28
14.00 h	Delinus: Suzy	Start Martinsplatz	36
14.00 h	Julia Campistany: It Happens	Wiese Pfalztheater	46
14.00 h	Adrian Schwarzstein & Studium Actoris	Wadgasserhof	48
14.30 h	Shedan & Danza Mobile: Steamplant Movement	Start Martinsplatz	44
15.00 h	Glad Teater: Reflektor	Hof Stiftskirche	38
15.00 h	Fissa Papa: Fafara	Martinsplatz	40
15.00 h	Teatro Pavana: Nelli das Nilpferd	Start Martinsplatz	26
15.30 h	Hijinx & Satélite Teatro: Astronaut Fusion	Start Stiftsplatz	30
15.30 h	Insolite Fabriq: Stille, wir sehen uns wieder!	vor der Stiftskirche	32
15.30 h	Electrico 28: [The Frame]	Ort bei Anmeldung	34
15.30 h	Delinus: Suzy	Start Martinsplatz	36
15.30 h	Thikwa & hannsjana: Zauberblockflöte	Stockhausplatz	22
16.00 h	tanzbar_bremen: chAOs	Hof Stiftskirche	20
16.00 h	Art Obscura: Willkommen!	Start Martinsplatz	52
16.30 h	Panorama Kino Theatre	vor der Stiftskirche	42
16.30 h	Georg Traber: Karruzik	Schillerplatz	18
16.30 h	Les Grooms: La Baronnade	Start Martinsplatz	28
16.30 h	Adrian Schwarzstein & Studium Actoris	Wadgasserhof	48
17.00 h	Cía. Vero Cendoya: Deskonzert	Hof Stiftskirche	50
17.00 h	Fissa Papa: Fafara	Martinsplatz	40
17.00 h	Teatro Pavana: Nelli das Nilpferd	Start Martinsplatz	26
17.00 h	Delinus: Suzy	Start Martinsplatz	36
17.00 h	Julia Campistany: It Happens	Wiese Pfalztheater	46
17.30 h	Shedan & Danza Mobile: Steamplant Movement	Start Martinsplatz	44
17.30 h	Thikwa & hannsjana: Zauberblockflöte	Stockhausplatz	22
18.00 h	Live Karaoke Spezial!	Bühne Schillerplatz	56
19.00 h	The Beez	Bühne Schillerplatz	24



ALLES MUSS RAUS REVUE

Freitag, 18. Juli, 19.30 Uhr
Fruchthalle

Auf vielfachen Wunsch auch in diesem Jahr, der Klassiker, exklusiv für Kaiserslautern, einmalig in der Fruchthalle: die ALLES MUSS RAUS REVUE! Unter der fachkundigen Regie der Variété-Spezialistin Deta C. Rayner (The Beez) präsentiert die Festivaleröffnung eine spritzige Show mit jeder Menge Musik, Tanz, Akrobatik und Platz für spontane Verrücktheiten. Mit dabei: Art Obscura, Hijinx Theatre & Satélite Teatro, Les Grooms, Natalie Reckert, tanzbar_bremen, The Beez und Frank Wolf.

Foto: Michael Bause

Dauer ca. 90 Minuten



N.U. Unruh/Einstürzende Neubauten (D)

BEATING THE DRUM

gemeinsame Trommel-Session

Freitag, 18. Juli, 21.00 Uhr

Schillerplatz

Samstag, 19. Juli, 19.00 Uhr

Schillerplatz

Eine Trommelinstallation von N.U. Unruh, dem Schlagwerker der legendären Band Einstürzende Neubauten, für ALLES MUSS RAUS! nach 2014 ein weiteres Mal präsentiert unter freiem Himmel. Rund 100 Trommeln stehen vor der Bühne auf dem Schillerplatz bereit, rund 200 Trommelsticks warten auf Abnehmer*innen. Alle können ohne Vorkenntnisse sofort mitmachen, ein begleitender Soundtrack unter Anleitung von N.U. Unruh dient zur rhythmischen Orientierung. Ein akustisches und körperliches Gemeinschaftserlebnis – machen Sie mit, das ist wirklich Ihr Konzert!

beating-the-drum.net

Foto: Ralf Henning

Dauer ca. 60 Minuten



Upside Down Acro (NL)

VLAM

Feuer und Akrobatik

Freitag, 18. Juli, 22.00 Uhr

Rathausplatz

Samstag, 19. Juli, 22.00 Uhr

Rathausplatz

Das niederländische Duo Upside Down Acro liebt das Spiel mit dem Feuer! In „Vlam“ erzählen Froukje de Klein und Nick Vos eine fantastische Geschichte mit Feuer und kraftvoller Partnerakrobatik – eine einzigartige Kombination! Seile, Reifen, Stäbe und Fächer brennen lichterloh, es entstehen eindrucksvolle und poetische Bilder in der Dunkelheit.

upside-downacro.com

Dauer ca. 30 Minuten

Foto: Stefan Vonwillde/merisch



Collectif La Méandre (F)

FANTÔME

Ciné-Concert

Freitag, 18. Juli, 22.00 Uhr

Stiftsplatz

Samstag, 19. Juli, 22.00 Uhr

Stiftsplatz

Der Stiftsplatz wird für ALLES MUSS RAUS! zum großen 3D-Open-Air-Kino! Mit bewegten Bildern und mitreißender Live-Musik erzählt das Collectif La Méandre die berührende Geschichte eines Kindes namens Fantôme, das gegen seinen Willen einen Volksaufstand und den Zusammenbruch eines totalitären Systems herbeiführt.

„Fantôme“ ist eine Platzinszenierung an der Schnittstelle von digitaler Kunst, Musik und Objekttheater, das auf einem Animationsfilm basiert. Der Film wird auf ein bewegliches Bühnenbild projiziert und von Live-Musik begleitet. Mitten im Publikum bewegen sich Schauspielerinnen und Schauspieler mit Figuren und Masken. Eine fantastische Mischung aus Konzert, Kino und Theater!

lameandre.org

Dauer ca. 60 Minuten

Foto: Pierre Acobas



Georg Traber (CH)

KARRUZIK

Kreiselmusik

Freitag, 18. Juli, 15.00 Uhr

Schillerplatz

Samstag, 19. Juli, 11.00, 14.00 & 16.30 Uhr

Schillerplatz

Sonntag, 20. Juli, 11.00, 14.00 & 16.30 Uhr

Schillerplatz

Zusteigen, bitte! Nach dem riesengroßen Erfolg des Musik-Karussells bei ALLES MUSS RAUS! 2024 lädt Georg Traber das Publikum erneut zum Mitreisen ein. Wie ein Fährmann schiebt er das nur mit Muskelkraft betriebene Karussell an, die Abfahrtsglocke ertönt: Nun übernehmen die Musikerinnen und Musiker das Zepter und verzaubern das fahrende sowie das umstehende Publikum mit ihrer auf die Fahrt im Kreise zugeschnittenen Live-Musik. Mit einem angenehmen Schwindel verlassen die Gäste das nostalgische Gefährt und fragen sich, ob sich nun das Karussell, oder in Gegenrichtung die ganze Welt drum herum gedreht hat.

In alter Kirmes-Tradition wird für die Mitfahrt ein kleiner Obolus erhoben – der jedoch in Gänze dem Festival ALLES MUSS RAUS! zu Gute kommen wird! traberproduktion.ch

Foto: Michael Bause

Dauer ca. 2 Stunden



tanzbar_bremen (D)

CHAOS

Tanz

Samstag, 19. Juli, 12.30 & 15.30 Uhr

Hof Stiftskirche

Sonntag, 20. Juli, 13.00 & 16.00 Uhr

Hof Stiftskirche

Am Ende schleppen sich die zwei Gefährten durch eine lebensfeindliche Landschaft in nicht allzu ferner Zukunft. Der Kampf mit den Naturgewalten, die der Klimawandel mit sich bringt, hat sie erschöpft.

Das jüngste Duett von tanzbar_bremen gibt sowohl der Verzweiflung als auch dem Widerstand Gestalt, tänzerisch wie akrobatisch zeigen die beiden Performer was passiert, wenn sich die Natur gegen uns wehrt. Am Anfang waren sie selbst Teil der Gesellschaft, die diesen Zustand herbeiführte. Sind sie es noch, gibt es Hoffnung?

tanzbarbremen.de

Dauer ca. 30 Minuten

Foto: Gerhard W.H. Schmidt



Theater Thikwa & hannsjana (D)

DIE ZAUBERBLOCKFLÖTE

Mitmach-Flöten-Konzert

Samstag, 19. Juli, 12.30 Uhr, 15.00 Uhr & 18.00 Uhr

Stockhausplatz

Sonntag, 20. Juli, 15.30 Uhr & 17.30 Uhr

Stockhausplatz

Penetranter Klang und geplagte Eltern-Ohren – die Blockflöte hat ein schlechtes Image. Das Theater Thikwa kooperiert mit dem Kollektiv hannsjana, um das jetzt zu ändern! Inspiriert von Musikinstrumenten mit magischen Fähigkeiten aus den Alt-Wiener Zauberoperen lauschen sie mit uns der sozialen Zauberkraft der Blockflöte. Eine humorvolle Ode an ein günstiges, einfaches und lautes Demokratisierungsinstrument.
thikwa.de

hannsjana.com

Foto: Perer van Heesen

Dauer ca. 30 Minuten

Am Sonntag findet um 11.00 Uhr eine weitere Aufführung beim Fest in Rodenbach statt.



THE BEEZ (AuS)

Rock Pop Hits

Samstag, 19. Juli, 12.30 & 14.30 Uhr

Martinsplatz

Sonntag, 20. Juli, 19.00 Uhr

Bühne Schillerplatz

Das Festival ALLES MUSS RAUS! wäre nicht das gleiche, wenn The Beez nicht wären. Als langjährige Wegbegleiter macht die Australische Band erneut auf Deutschlandtour Stopp in Kaiserslautern, dieses Jahr mit ihrem neuen Album „Fahrradkette“ im Gepäck. Es geht heiß her von Pop bis Punk, von Balkan bis Blues, von Funk bis Freddy Mercury – geliebte Coversongs und mitreißende Originale. Feiern Sie mit!

thebeez.de

Foto: Sarah Busurthl

Dauer am Samstag ca. 30-45 Minuten, am Sonntag ca. 90 Minuten



Foto: Teatro Pavana

Teatro Pavana (NL)
NELLIE DAS NILPFERD

Walk-Act mit Biss

Samstag, 19. Juli, 12.30 & 16.30 Uhr

Start Martinsplatz

Sonntag, 20. Juli, 15.00 & 17.00 Uhr

Start Martinsplatz

Nilpferde sind beeindruckende Tiere! Sie sind bekannt für ihre Vorliebe für Wasser, bewegen ihr beträchtliches Körpergewicht aber auch mit einer erstaunlichen Geschwindigkeit zu Land, und dann haben sie ein riesiges Maul mit ebenso großen Zähnen. Ein besonders schönes Exemplar der Gattung Hippopotamus ist bei ALLES MUSS RAUS! unterwegs – wer auf Nellie das Nilpferd trifft, wird diese Begegnung sicher nicht mehr vergessen!

teatropavana.com

Dauer ca. 35 Minuten



Les Grooms (FR)
LA BARONNADE
Straßenoper

**Samstag, 19. Juli, 13.00 Uhr, Altenhof & 16.30 Uhr
Martinsplatz**
**Sonntag, 20. Juli, 14.00 Uhr & 16.30 Uhr
Start Martinsplatz**

Sie gehören zu ALLES MUSS RAUS! wie Sonne und Wolken: Les Grooms, die Publikumsliebblinge aus Frankreich sind endlich wieder zurück in Kaiserslautern! Die „bell boys“ in Hotelpagen-Uniform zeigen mit Witz und Charme, dass in jeder Seele ein großer Künstler oder eine große Künstlerin wohnt. Getarnt als ganz normales Brass-Orchester ziehen sie durch die Gassen und entdecken schlummernde Talente. Postboten, Kellner und Bankangestellte werden zu Stars der Straße, ganz normale Passanten singen im Chor, alte Frauen werfen ihre Gehhilfe beiseite und beginnen zu tanzen. Politessen vergessen ihre Pflicht und ergeben sich ganz dem Rhythmus. Ehe man sich versieht, wird die Fußgängerzone zum Freiluft-Opernhaus!
lesgrooms.com

Dauer ca. 45 Minuten

Am Sonntag findet um 12.00 Uhr eine weitere Aufführung beim Fest in Rodenbach statt.

Foto: Ralf Henning



Hijinx Theatre & Satélite Teatro (GB/ES)

ASTRONAUT Fusion

Walk-Act

Samstag, 19. Juli, 13.00 & 16.00 Uhr

Start Stiftsplatz

Sonntag, 20. Juli, 12.30 & 15.30 Uhr

Start Stiftsplatz

In amtliche Raumanzüge gekleidet, schlägt überraschend eine Schar mysteriöser Astronauten in Kaiserslautern auf. Im Glauben, einen unbewohnten Planeten entdeckt zu haben, müssen die wackeren Weltraumforscher schnell feststellen, dass sie nicht allein sind! Begleiten Sie die furchtlosen Entdecker bei ihren Versuchen, die fremde neue Welt zu verstehen. Sehen Sie Ihre eigene Welt durch neue Augen – und helfen Sie mit, das unbekannte Terrain für die Nachwelt ordnungsgemäß zu beflagen!

hijinx.org.uk

sateliteteatro.com

Foto: Ben Morgan

Dauer ca. 30 Minuten



Insolite Fabriq (FR)

STILLE, WIR SEHEN UNS WIEDER!

Performance

**Samstag, 19. Juli, 13.00 Uhr & 16.00 Uhr
vor der Stiftskirche**

**Sonntag, 20. Juli, 12.30 Uhr & 15.30 Uhr
vor der Stiftskirche**

Die Welt ist aus den Fugen! Deshalb nehmen Insolite Fabriq den metaphorischen Mörtel jetzt selbst in die Hand und bringen in Kaiserslautern zusammen, was uns manchmal einfach fehlt: Ein ruhiges Plätzchen. Und ein Raum für Begegnung. Nehmen Sie Teil an einer Performance, die spielerisch zum Zusammensein einlädt.

insolitefabriq.alged.com

Foto: Insolite Fabriq/Borruzzo

Dauer ca. 30 Minuten

Das Gastspiel bei ALLES MUSS RAUS! wird großzügig unterstützt vom Institut Français.





Electrico 28 (ES/AT)

[THE FRAME]

Street-Art

Samstag, 19. Juli, 13.00, 15.30 & 18.00 Uhr

Sonntag, 20. Juli, 13.00 & 15.30 Uhr

**Spielort/Treffpunkt wird bei Ticketerwerb
bekannt gegeben**

Ein belebter Platz mitten in der Innenstadt von Kaiserslautern: Menschen erledigen ihre Einkäufe, trinken einen Kaffee, treffen aufeinander, laufen aneinander vorbei. [THE FRAME] fokussiert das Geschehen, lädt dazu ein, das vorbeiziehende Stadtleben als Ausschnitt des Lebens zu betrachten. Die Straße ist die Bühne, die Passantinnen und Passanten die Akteure. Für eine begrenzte Zeit wird das Alltagsgeschehen zu einem großen Theaterstück – mit Untertiteln. [THE FRAME] ist eine Einladung, das Herz zu öffnen – für Belanglosigkeiten, Kleinigkeiten, Dinge, Menschen. electrico28.org

Dauer ca. 45 Minuten

Foto: Nikola Milarevic

Achtung! Begrenztes Platzkontingent – kostenlose Tickets können an den Veranstaltungstagen am Infopoint auf dem Schillerplatz erworben werden.



Delinus (NL)

SUZY

Festival-Taxi

Samstag, 19. Juli, 13.00, 14.30 & 16.00 Uhr

Start Martinsplatz

Sonntag, 20. Juli, 14.00, 15.30 & 17.00 Uhr

Start Martinsplatz

Schnell einsteigen, bevor das ALLES MUSS RAUS!-Festivalshuttle Suzy abfährt! Wobei man nicht genau weiß, wann das sein wird, wohin es geht und was so am Wegesrand noch aufgesammelt wird. Nur eines ist sicher: Eine(r) passt immer noch ins kleinste Bustaxi der Welt! Ein Ticket für den neuen, einmaligen und hundertprozentig CO2-freien Pendelservice zwischen Stiftskirche und Stockhausplatz erhält man bei den charmanten Busfahrern – der Preis ist verhandelbar. delinus.com

Foto: Michael Bause

Dauer: ca. 45 Minuten



Glad Teater (DK)

REFLEKTOR

Tanz

Samstag, 19. Juli, 13.30 & 16.30 Uhr

Hof Stiftskirche

Sonntag, 20. Juli, 12.00 & 15.00 Uhr

Hof Stiftskirche

Fünf Entdecker*innen finden sich an einem unbekanntem Ort wieder. Heimlich beginnen sie, Wissen über die Fremden zu sammeln. Sie schleichen durch die Straßen, folgen, beobachten, spiegeln, kopieren und versuchen ihr Bestes, um die seltsamen Kreaturen zu verstehen. Als sie wieder zusammenkommen, tauschen sie Beobachtungen aus. Mit Musik und Tanz berichten sie von ihren Nachforschungen.

„Reflektor“ handelt vom Fremdsein und dem Gefühl, außen zu stehen. Davon, die Regeln nicht zu verstehen oder zu befolgen. Davon, nicht dazu zu gehören, aber dennoch seinen Platz im Leben zu finden.

gladteater.dk

Foto: Søren Weisner

Dauer ca. 40 Minuten



Fissa Papa (FR)

FAFARA

Karibik-Rhythmen

Samstag, 19. Juli, 13.30 & 16.00 Uhr

Wadgasserhof

Sonntag, 20. Juli, 13.30 Uhr

Wadgasserhof

15.00 & 17.00 Uhr

Martinsplatz

Enrico Gracias und sein Orchester Fissa Papa präsentieren „Fafara“: das mitreißende Cumbia-Rock-Strassenquartett, das die Beine in Bewegung bringt und jede Straßenecke in eine pulsierende Tanzfläche verwandelt! Das musikalische Repertoire der Herren: altehrwürdige Cumbias, zeitlose Jazz-Hits, feurige Calypsos, heißer Rock, französische Chansons und noch einige Überraschungen aus ihrem „studio secreto“ in Panama!

assahira.com/fissa-papa

Foto: Fissa Papa

Dauer ca. 30 Minuten



PANORAMA KINO THEATRE (CH)

360°-Pop-up-Kino

**Samstag, 19. Juli, 14.00 & 17.00 Uhr
vor der Stiftskirche**

**Sonntag, 20. Juli, 13.30 & 16.30 Uhr
vor der Stiftskirche**

Nicht nur zuschauen, sondern wirklich sehen! Das Panorama Kino Theatre lässt uns Theater neu erleben, denn sein einzigartiges, um 360° drehbares Pop-up-Kabinett verwandelt die Realität in ein Abenteuer auf der größten Leinwand überhaupt – der Welt um uns herum. Während sich das Panorama langsam dreht, beginnt sich die Wahrnehmung zu verändern. Wer keinen Platz im Panorama-Kino findet, spielt mit und wird Teil der Handlung!

Das Kurzfilm-Programm wechselt ca. alle 20 Minuten – also einfach vorbeikommen, mit etwas Glück einen Logenplatz ergattern oder mitmachen beim großen Straßenpanoramakinotheater!
kinopan.com

Dauer ca. 90 Minuten

Das Panorama Kino Theater wird großzügig unterstützt von der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia.

Foto: M. Süleymanova

schweizer kulturstiftung

prohelvetia



Shedan Theater & Cía. Danza Mobile (IT/ES)

STEAMPLANT MOVEMENT

Fantasy-Walk

Samstag, 19. Juli, 14.00 & 17.30 Uhr

Start Martinsplatz

Sonntag, 20. Juli, 14.30 & 17.30 Uhr

Start Martinsplatz

In einer apokalyptischen Steampunk-Welt, zerrüttet von der Klimakatastrophe und Kriegen, machen sich fünf Figuren auf den Weg. Aus dem Morast der Verzweiflung und Erschöpfung arbeiten sie sich heraus, geben die Hoffnung auf eine bessere Zukunft nicht auf und nehmen uns mit auf eine Reise in ein neues Leben...

Ein Fantasy-Abenteuer, das die beiden wunderbaren Ensembles erstmalig in einer gemeinsamen Arbeit vereint und Kaiserslautern auf eine Reise in die Zukunft entführt.

facebook.com/ShedanFireTheater

Dauer ca. 60 Min

Foto: Ralf Henning



La Campistany (ES)

IT HAPPENS

Trapez-Artistik

Samstag, 19. Juli, 14.00 & 18.00 Uhr

Wiese am Pfalztheater

Sonntag, 20. Juli, 14.00 & 17.00 Uhr

Wiese am Pfalztheater

„It happens“ ist ein Trapezakt, der einen kleinen Einblick in das Leben der katalanischen Zirkusperformerin Júlia gibt. Die möchte auf der Bühne strahlen, wunderschön sein und bewundert werden, eine perfekte Artistin eben. Und dann kommt es doch ganz anders... denn nichts und niemand ist perfekt.

„It happens“ ist ein Dialog zwischen Erfolg und Scheitern, Schönheit und Scham, Gelassenheit und Frustration, eine humorvolle Metapher für die vollkommene Unvollkommenheit des Menschseins.
lacampistany.com

Foto: Robert Westera

Dauer ca. 35 Minuten



Adrian Schwarzstein & Studium Actoris (ES/NO):

SWEET HOME ON WHEELS

Camper-Comedy

Samstag, 19. Juli, 14.00 & 17.00 Uhr

Wadgasserhof

Sonntag, 20. Juli, 14.00 & 16.30 Uhr

Wadgasserhof

Willkommen im Wohnwagen! Hier hat sich ein älteres Ehepaar – genial verkörpert von Adrian Schwarzstein und Paolo Martini – zur Ruhe gesetzt. Die traute Zweisamkeit im geliebten Zuhause auf Rädern, liebevoll „Old Betsy“ genannt, wird allerdings immer wieder auf die Probe gestellt. Die beengten Wohnverhältnisse, Eifersucht und unterschiedliches Temperament sorgen für jede Menge Zündstoff. Absurde und komische Slapstick-Situationen reihen sich wie Perlen an einer Schnur aneinander!

adrianschwarzstein.com

studiumactoris.no

Dauer ca. 45 Minuten

Foto: Catherine Plunkett



Cía. Vero Cendoya (ES)

DESKONZERT

Tanz

Samstag, 19. Juli, 14.30 & 17.30 Uhr

Hof Stiftskirche

Sonntag, 20. Juli, 14.00 & 17.00 Uhr

Hof Stiftskirche

3 Künstler*innen stehen auf Position. Sie sind bereit. Ihre Instrumente halten sie schon, die Bögen im Anschlag. Nicht nur ihre Körper sprechen mit uns, sondern auch die Musik. Das Trio in A-Moll spielt mit den Emotionen des Publikums wie auf ihren Saiten, manchmal etwas schräg, aber immer in Harmonie. Lassen Sie sich bei der Deutschlandpremiere von Cía. Vero Cendoyas neustem Stück auf eine völlig neuartige Begegnung mit Musik ein.
verocendoya.com

Foto: Cía. Vero Cendoya

Dauer ca. 30 Minuten



Art Obscura (D)
WILLKOMMEN!
Walk-Act

Samstag, 19. Juli, 14.30 & 18.00 Uhr
Start Martinsplatz
Sonntag, 20. Juli, 13.30 & 16.00 Uhr
Start Martinsplatz

Theater braucht keine Bühne, nur den Moment. Mit dieser Überzeugung ist Art Obscura goldrichtig beim ALLES MUSS RAUS! und sie beweisen es direkt, indem sie mal märchenhaft, mal poetisch, mal bunt und laut die Straßen Kaiserslauterns erobern. Jede Begegnung mit ihnen ist einzigartig – so wie die Darstellenden auch.
art-obscura.de

Dauer ca. 30 Minuten

Foto: Lara Uecker

Am Sonntag findet um 11.30 Uhr eine weitere Aufführung beim Fest in Rodenbach statt.



THE LIVING MUSIC BOX (D)

Konzert

Samstag, 19. Juli, 20.30 Uhr
Schillerplatz

Bei The Living Music Box aus dem legendären barner 16-Studio ist das Programm so unterschiedlich, wie die Mitglieder selbst. Was sie vereint? Die Liebe zur Musik. Von Evergreens der 60er Jahre bis zu aktuellen Hits hat die Band alles zu bieten, immer mit ihrem eigenen Twist versehen.

Mitsingen und -tanzen ausdrücklich erlaubt!
barner16.de/bands/the-living-music-box

Foto: Lucja Romanowska

Dauer ca. 90 Minuten



The Living Music Box (D)

KARAOKE SPEZIAL!

Live Karaoke

Sonntag, 20. Juli, 18.00 Uhr

Bühne Schillerplatz

Singen Sie gerne Karaoke?

[Karaoke heißt: Man hört nur die Musik zu einem Lied. Und man singt selbst dazu mit.]

Dann kommen Sie zum Karaoke Spezial!

Die Band „The Living Music Box“ ist die perfekte Begleitung.

Denn bei ALLES MUSS RAUS! können Sie Sängerin oder Sänger einer richtigen Live-Band sein!

Sie können sich ein Lied aussuchen. Es erwartet Sie eine große Auswahl verschiedenster Lieder von gestern bis heute, von ruhig bis flott.

Wollen Sie nicht alleine singen? Dann können Sie zusammen mit einem Freund oder einer Freundin singen.

Die Sängerinnen und Sänger der Band singen auch mit und unterstützen Sie.

Wenn Sie gerne ein bestimmtes Lied singen möchten:

Tragen Sie sich in die Liste bei der Festival-Info ein.

Dauer ca. 60 Minuten

Foto: Michael Bause

INFORMATIONEN

Achtung: Alle Straßentheaterveranstaltungen sind wetterabhängig – je nach Witterung kann es zu zeitlichen oder örtlichen Verschiebungen kommen. Informationen erhalten Sie an den Veranstaltungstagen an unserem Infopoint auf dem Schillerplatz.

Eintritt: Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei – mit Ausnahme der Eröffnung: ALLES MUSS RAUS REVUE, 18. Juli, 19.30 Uhr, Fruchthalle, Eintritt: 5 €

Tickets ALLES MUSS RAUS REVUE:

Vorverkauf: Tourist Information Kaiserslautern, Fruchthallstraße 14, Tel. 06 31-3 65 23 16, und am Haupteingang der Gartenschau an der Lauterstraße, Tel. 06 31-7 10 07 60

Abendkasse: Fruchthalle ab 18.30 Uhr

Veranstalter: Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH & Lebenshilfe Westpfalz e.V.

In Zusammenarbeit mit: Stadt Kaiserslautern & Kultursommer Rheinland-Pfalz

Mit Förderung durch: Aktion Mensch

Mit Unterstützung von: Sparkasse Kaiserslautern, Sparda-Bank Südwest eG, Freudenberg Performance Materials SE & Co. KG, Volksbank Kaiserslautern eG

Mit Dank an: die Emmerich-Smola-Musikschule und Musikakademie der Stadt Kaiserslautern, die Kirchenverwaltung Protestantisches Verwaltungsamt, das Theodor-Zink-Museum Kaiserslautern/Wadgasserhof, die Firma F.K. Horn GmbH & Co. KG sowie den Wochenmarkt und seine Beschicker*innen

Festivalleitung: Andreas Meder

Programm: Nike Poulakos, Andreas Meder

Organisation: Marco Lehmann, Elisabeth Schelhas

PR/Social Media: Debo Oeming

Grafische Gestaltung: Ralf Henning

Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH

Drechslerweg 25

55128 Mainz

Tel. 0 61 31-9 36 60 18

lebenshilfe-kunst-und-kultur.de

Lebenshilfe Westpfalz e.V.

Forellenstraße 2

67659 Kaiserslautern

Tel. 06 31-3 71 42 58

lebenshilfe-westpfalz.de

info@lebenshilfe-westpfalz.de

Mehr zum Programm und Impressionen direkt vom Festival:

www.alles-muss-raus-festival.de



instagram: @lh_kunstkultur



facebook.com/AllesMussRausKL



ALLES MUSS RAUS!



Foto: Michael Brause

ALLES MUSS RAUS! – Deutschlands einzigartiges inklusives Straßen- theater- und Musikfestival meldet sich zurück und bringt rund 150 Künstler*innen mit und ohne Beeinträchtigung in 25 Ensembles aus zehn Ländern in 90 Einzelveranstaltungen während der drei Tage auf die Bühnen der Innenstadt von Kaiserslautern. Ein Fest der Begegnung direkt vor der Haustür – Seien Sie herzlich willkommen!

Freitag, 18. Juli, 19.30–23.00 h

- 15.00 h Georg Traber: Karruzik, Schillerplatz
- 19.30 h ALLES MUSS RAUS REVUE, Fruchthalle
- 21.00 h N.U. Unruh: Beating The Drum, Bühne Schillerplatz
- 22.00 h Upside Down Acro, Feuer & Akrobatik, Rathausplatz
- 22.00 h Collectif La Méandre: Fantôme, Stiftsplatz

Samstag, 19. Juli, 11.00–23.00 h

- 11.00 h Straßentheater- und Musikfest, Innenstadt
- 20.30 h The Living Music Box, Konzert, Bühne Schillerplatz
- 22.00 h Upside Down Acro, Feuer & Akrobatik, Rathausplatz
- 22.00 h Collectif La Méandre: Fantôme, Stiftsplatz

Sonntag, 20. Juli, 11.00–21.00 h

- 11.00 h Straßentheater- und Musikfest, Innenstadt
- 19.00 h The Beez, Konzert, Bühne Schillerplatz

Eintritt: alle Veranstaltungen Eintritt frei, mit Ausnahme der ALLES MUSS RAUS REVUE in der Fruchthalle, Eintritt 5 Euro, Vorverkauf: Tourist Information Kaiserslautern, Fruchthallstraße 14, Tel. 06 31-3 65 23 16, und am Haupteingang der Gartenschau an der Lauterstraße, Tel. 06 31-710 07 60

Kontakt: Lebenshilfe Westpfalz e.V., Forellenstr. 2, 67659 Kaiserslautern, Tel. 06 31-3 71 42 58, info@lebenshilfe-westpfalz.de

Programminfos: www.alles-muss-raus-festival.de



Gefördert durch die

